



support

your

local

ARTIST

Künstlerverzeichnis

Ackermann
Appadoo
Behnstedt
Brandys
Christel-Weidemann
D'Alfonso
Ebinger
Endemann
Fecht-Nischak
Fuchs, Claudia
Fuchs, Kathrin
Gindele
Grüger
Hemming
Höllerer
Hommel
Hoch
Honold
Hornung
Kahlke
Keulertz
Kohout
Maier
Marquardt-Baladurage
Oppelt
Preiß
Rendler
Rohr
Rößiger
Schneider
Van Heugten
Wieshoff

Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Abstrakte Malerei 118/150 (AckMa_01)

Name des Künstlers: Max Ackermann

Technik: Tempera

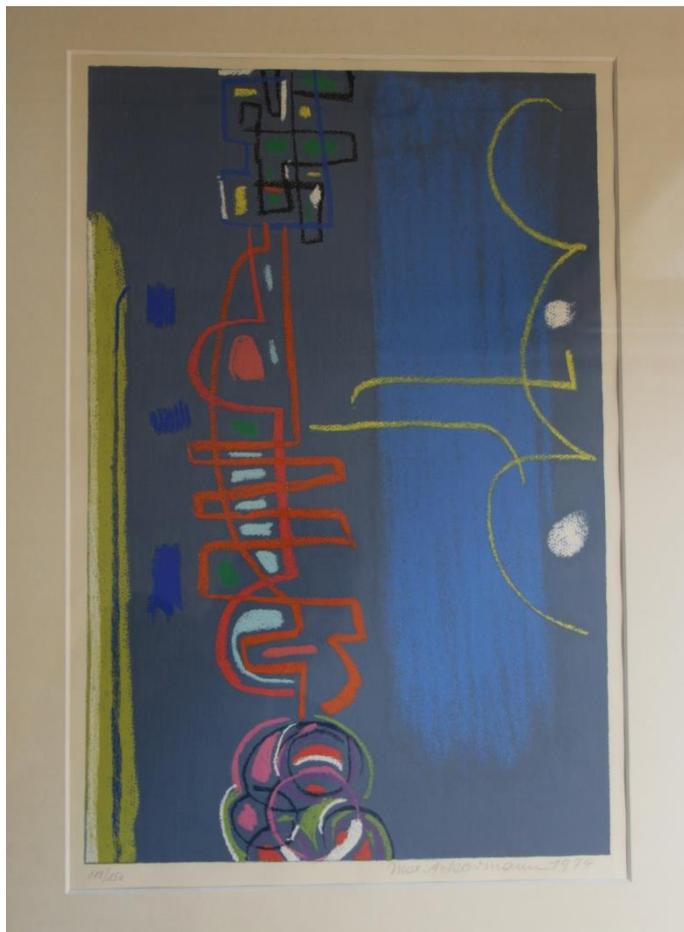
Größe: 60 x 80 cm

Herstellungsjahr: 1974

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Abstrakte Malerei 138/50 (AckMa_02)

Name des Künstlers: Max Ackermann

Technik: Tempera

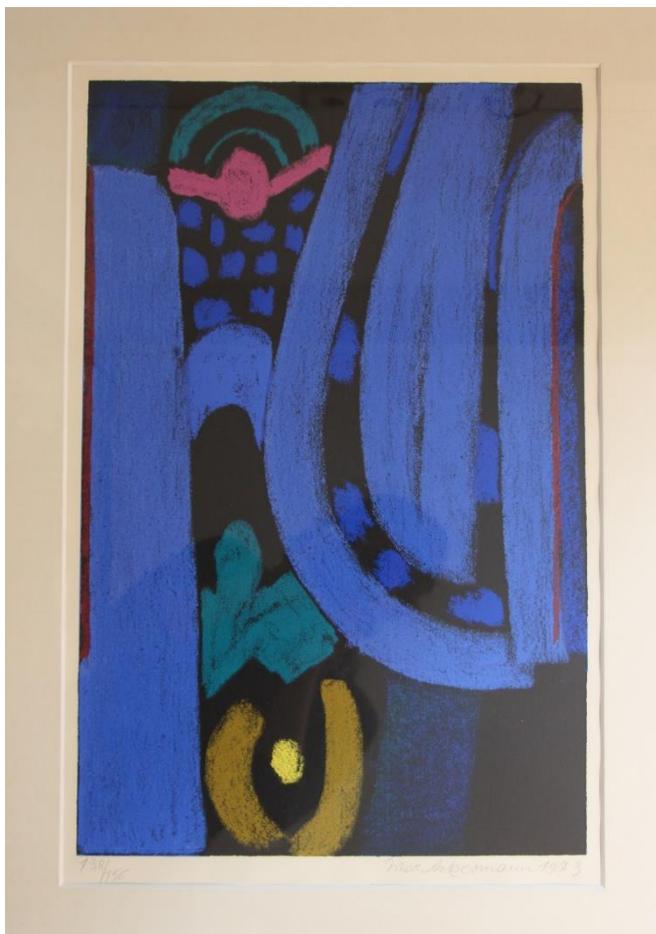
Größe: 60 x 80 cm

Herstellungsjahr: 1973

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Island of hope (AnAp_01)

Name Künstler*in: Anna Appadoo

Homepage: anna-appadoo.com

Facebook: Anna Appadoo

Instagram: [annappadoo](https://www.instagram.com/annappadoo)

Technik: Siebdruck, Zeichnung und Malerei

Größe: A1

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 720,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Crystal Baby (AnAp_02)

Name Künstler*in: Anna Appadoo

Homepage: anna-appadoo.com

Facebook: Anna Appadoo

Instagram: [annappadoo](https://www.instagram.com/annappadoo)

Technik: Zeichnung, Siebdruck und Malerei

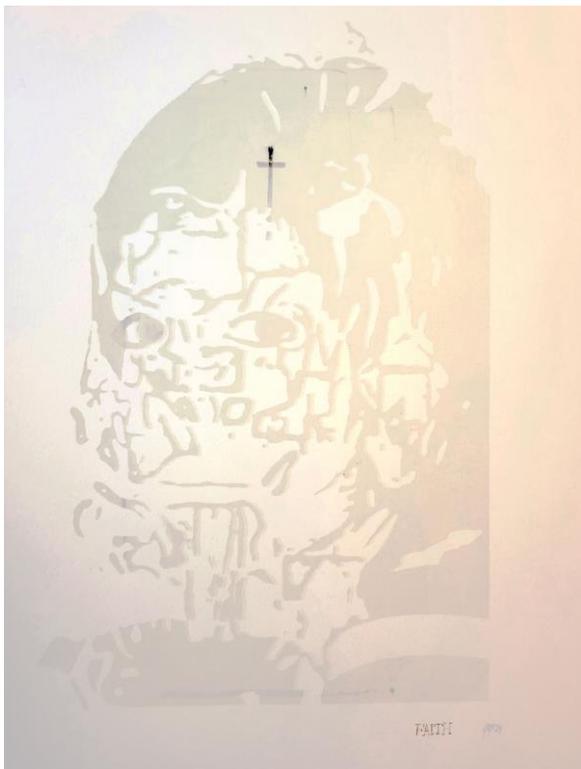
Größe: A1

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 720,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Burning Horizon (AnAp_03)

Name Künstler*in: Anna Appadoo

Homepage: anna-appadoo.com

Facebook: Anna Appadoo

Instagram: [annappadoo](https://www.instagram.com/annappadoo)

Technik: Malerei

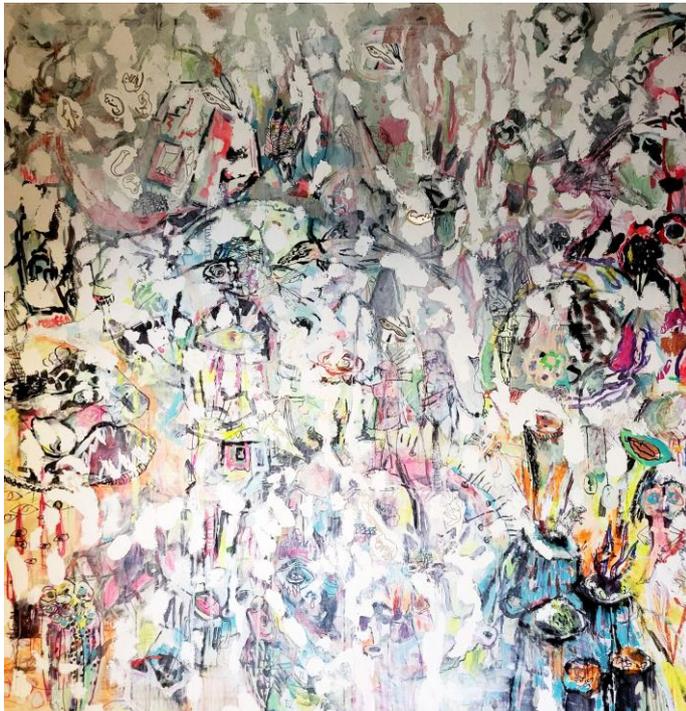
Größe: 140 cm x 140 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 2300,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Christy (BeTi_01)

(Bitte beachten: Rückgabe muss beim Artothek-Termin am 13.03.2025 wieder zurückgebracht werden).

Name Künstler*in: Tina Behnstedt

Homepage: www.tiny-art.studio

Facebook: Tina Behnstedt

Instagram: [tinyart_1711](https://www.instagram.com/tinyart_1711)

Technik: Mixed Media / Collage auf Leinwand mit Acryl

Größe: 45 x 55 cm

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 900 €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: Dieses Bild ist mit Rahmen aufgenommen



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: „Romy“ (BeTi_02)

(Bitte beachten: Rückgabe muss beim Artothek-Termin am 13.03.2025 wieder zurückgebracht werden).

Name Künstler*in: Tina Behnstedt

Homepage: www.tiny-art.studio

Facebook: Tina Behnstedt

Instagram: [tinyart_1711](https://www.instagram.com/tinyart_1711)

Technik: Mixed Media / Collage auf Leinwand mit Acryl

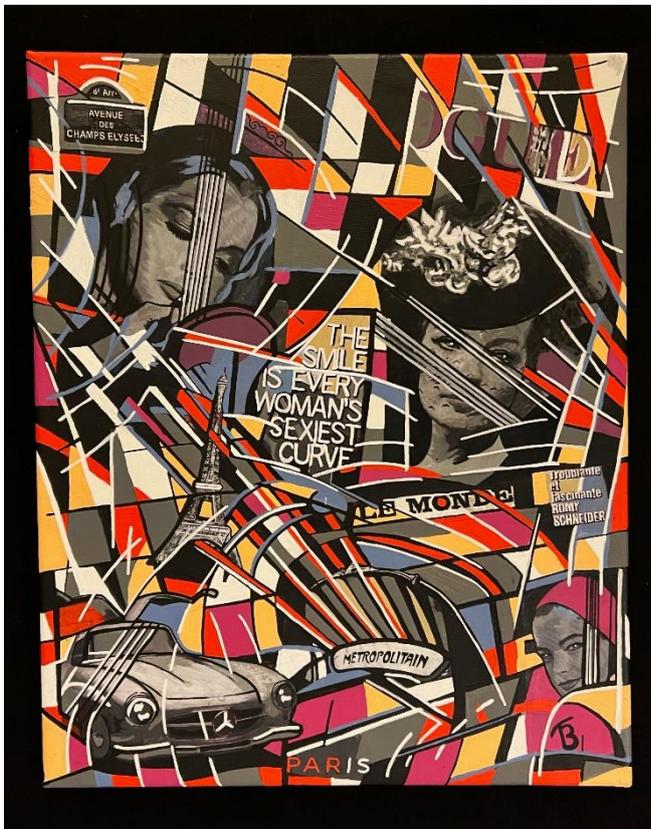
Größe: 40 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 850 €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: dieses Bild ist ohne Rahmen auf schwarzem Hintergrund aufgenommen



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Cala (BrBi_01)

Name Künstler*in: Birgit Brandys

Homepage: www.birgit-brandys.de

Facebook: -

Instagram: birgitbrandys

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 100 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2021

Wert*: 1000,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Jemanschelinsk (BrBi_02)

Name Künstler*in: Birgit Brandys

Homepage: www.birgit-brandys.de

Facebook: -

Instagram: birgitbrandys

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 100 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2018

Wert*: 1000,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Lavia (BrBi_03)

Name Künstler*in: Birgit Brandys

Homepage: www.birgit-brandys.de

Facebook: -

Instagram: birgitbrandys

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 120 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2019

Wert*: 1500,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Zalara (BrBi_04)

Name Künstler*in: Birgit Brandys

Homepage: www.birgit-brandys.de

Facebook: -

Instagram: birgitbrandys

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 100 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2018

Wert*: 1600,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: geschichtet (orange) (WeAn_01)

Name Künstler*in: Anke Christel-Weidemann

Mail: anke@dc-christel.de

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Aquarell und Buntstift

Größe: 30 x 30 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 300,- € (unverkäuflich)

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: geschichtet (braun) (WeAn_02)

Name Künstler*in: Anke Christel-Weidemann

Mail: anke@dc-christel.de

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Aquarell und Buntstift

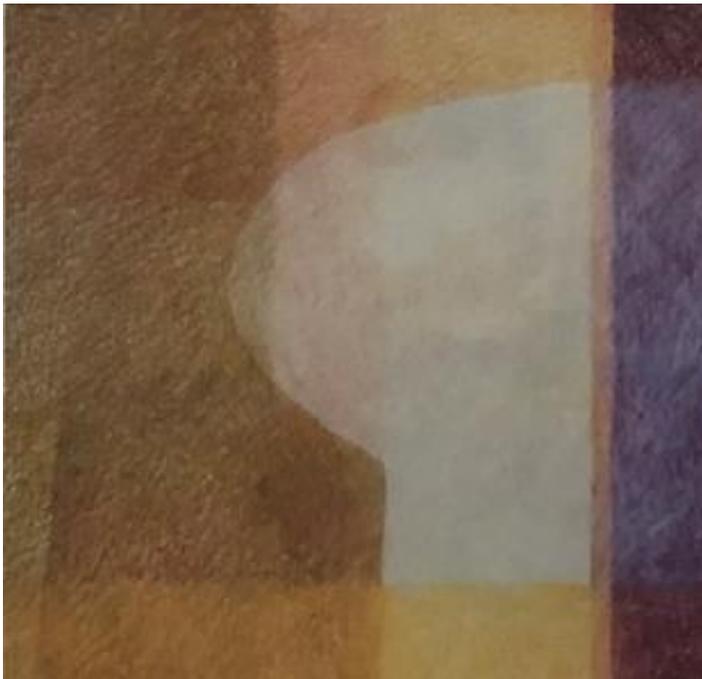
Größe: 30 x 30 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 280,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: geschichtet (gelb) (WeAn_03)

Name Künstler*in: Anke Christel-Weidemann

Mail: anke@dc-christel.de

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Aquarell und Buntstift

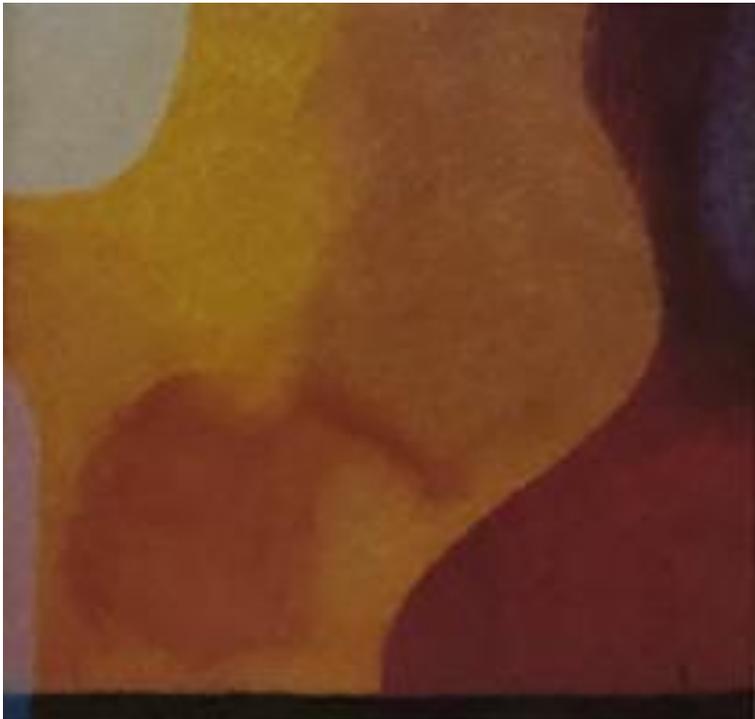
Größe: 30 x 30 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 280,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: geschichtet (blau) (WeAn_04)

Name Künstler*in: Anke Christel-Weidemann

Mail: anke@dc-christel.de

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Aquarell und Buntstift

Größe: 30 x 30 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 280,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Phantasy Forest (D'aRe_01)

Name Künstler*in: stoffdokter (Regina D'Alfonso)

Homepage: www.stoffdokter.com

Facebook:

Instagram: @stoffdokter

Technik: Linoldruck

Größe: 30 x 42,5 cm

Herstellungsjahr: 2023

Wert*: 100,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: open edition



Abbildung: Linoldruck "Phantasy Forest" stoffdokter, 2023

Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Pink Mural (D'aRe_03)

Name Künstler*in: stoffdokter (Regina D'Alfonso)

Homepage: www.stoffdokter.com

Facebook:

Instagram: @stoffdokter

Technik: Linoldruck

Größe: 30 x 42 cm

Herstellungsjahr: 2023

Wert*: 100,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: open edition



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: BEIDE (EbEr_01)

Name Künstler*in: Erika Ebinger

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Acryl

Größe: 50(60) x 50(60) cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 380,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: ES TUT SICH WAS (EbEr_02)

Name Künstler*in: Erika Ebinger

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Acryl

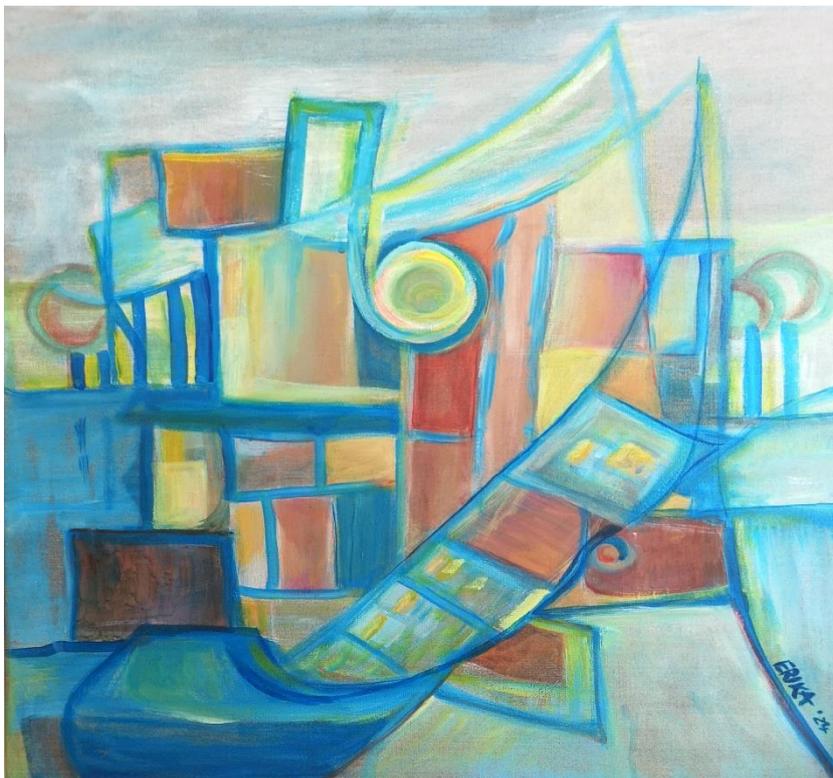
Größe: 50(60) x 50(60) cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 380,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: INS LAND DER SEHNSUCHT (EbEr_03)

Name Künstler*in: Erika Ebinger

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Acryl

Größe: 32(40) x 63(70) cm

Herstellungsjahr: 2017

Wert*: 320,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: LEBENSENERGIE (EbEr_04)

Name Künstler*in: Erika Ebinger

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Acryl

Größe: 50(60) x 50(60) cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 380,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Multicut, grün (EnHe_01)

Name Künstler*in: Dr. Heike Endemann

Homepage: www.heike-endemann.de

Facebook:

Instagram: [heike_endemann](https://www.instagram.com/heike_endemann)

Technik: Holz, Farbe

Größe: ca. 46 x 41 x 11 cm

Herstellungsjahr: 2019

Wert*: 1400,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: Die Arbeit sollte auf einem Sockel, Fläche ca. 40 x 40 cm, stehen.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Prägung, Mammutbaum (EnHe_02)

Name Künstler*in: Dr. Heike Endemann

Homepage: www.heike-endemann.de

Facebook:

Instagram: [heike_endemann](https://www.instagram.com/heike_endemann)

Technik: Prägung (Papier)

Größe: 40 x 40 cm (mit Rahmen)

Herstellungsjahr: 2013

Wert*: 380,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: Die Arbeit ist gerahmt. Preis einschl. Rahmen.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Gespaltenes Objekt (EnHe_03)

Name Künstler*in: Dr. Heike Endemann

Homepage: www.heike-endemann.de

Facebook:

Instagram: [heike_endemann](https://www.instagram.com/heike_endemann)

Technik: Buche, geschwärzt

Wert*: 410,- € (unverkäuflich)

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkungen:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Rahmen, rosa (EnHe_04)

Name Künstler*in: Dr. Heike Endemann

Homepage: heike-endemann.de

Instagram: [heike_endemann](https://www.instagram.com/heike_endemann)

Technik: Ahornholz, Farbe, geschwärzt

Größe: ca. 28 x 27 x 9 cm

Herstellungsjahr: 2017

Wert*: 500,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Nr. 263 o.T. (FeMa_01)

Name Künstler*in: Margret Fecht-Nischak

Homepage: <https://fecht-nischak.wixsite.com/margret>

Instagram: Margret Fecht-Nischak

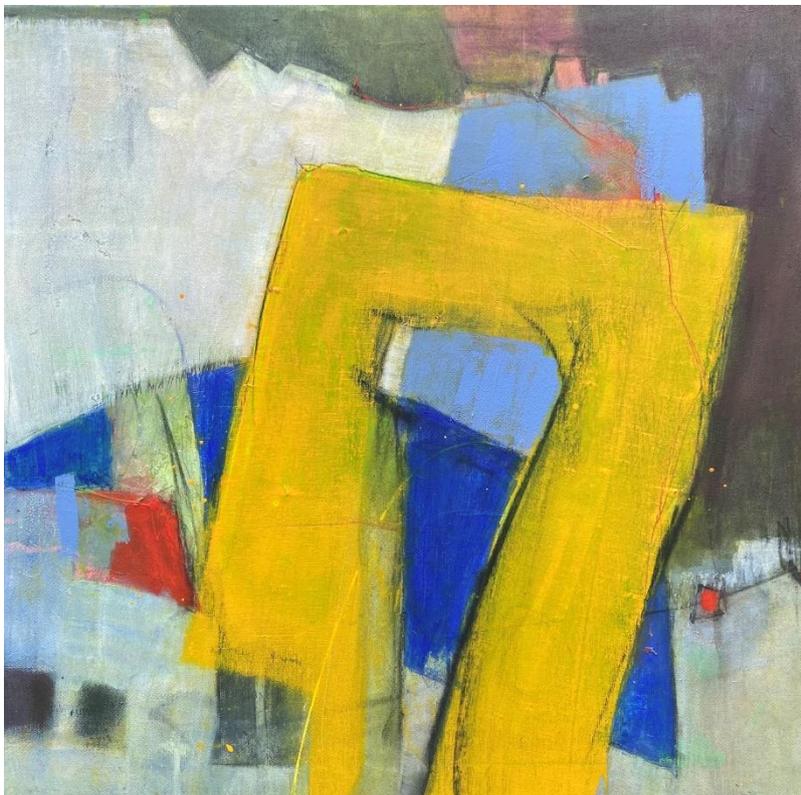
Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 60 x 60 cm

Herstellungsjahr: 2021

Wert*: 580,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Nr. 321 o.T. (FeMa_02)

Name Künstler*in: Margret Fecht-Nischak

Homepage: <https://fecht-nischak.wixsite.com/margret>

Facebook: Margret Fecht-Nischak

Instagram: Margret Fecht-Nischak

Technik: Acryl, Pigmente, Kreiden auf Leinwand

Größe: 80 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 860,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Nr. 322 o.T. (FeMa_03)

Name Künstler*in: Margret Fecht-Nischak

Homepage: <https://fecht-nischak.wixsite.com/margret>

Facebook: Margret Fecht-Nischak

Instagram: Margret Fecht-Nischak

Technik: Acryl, Pigmente, Kreiden auf Leinwand

Größe: 100 x 80 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 860,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Nr. 262 o.T. (FeMa_04)

Name Künstler*in: Margret Fecht-Nischak

Homepage: <https://fecht-nischak.wixsite.com/margret>

Instagram: Margret Fecht-Nischak

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 60 x 60 cm

Herstellungsjahr: 2021

Wert*: 580,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Hund (FuCl_01)

Name des Künstlers: Claudia Fuchs

Technik: Ton, glasiert

Größe: 13 x 24 x 11 cm

Herstellungsjahr: 2019

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.

Claudia Fuchs war beim 22. Bundeskunstpreis für Menschen mit Behinderung im Jahr 2020 1. Preisträgerin. Sie arbeitet bei der Kreativen Werkstatt Lobetal.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Im schönsten Federkleid (FuKa_01)

Name des Künstlers: Kathrin Fuchs

Technik: Wachsmalstifte

Größe: 60 x 80 cm

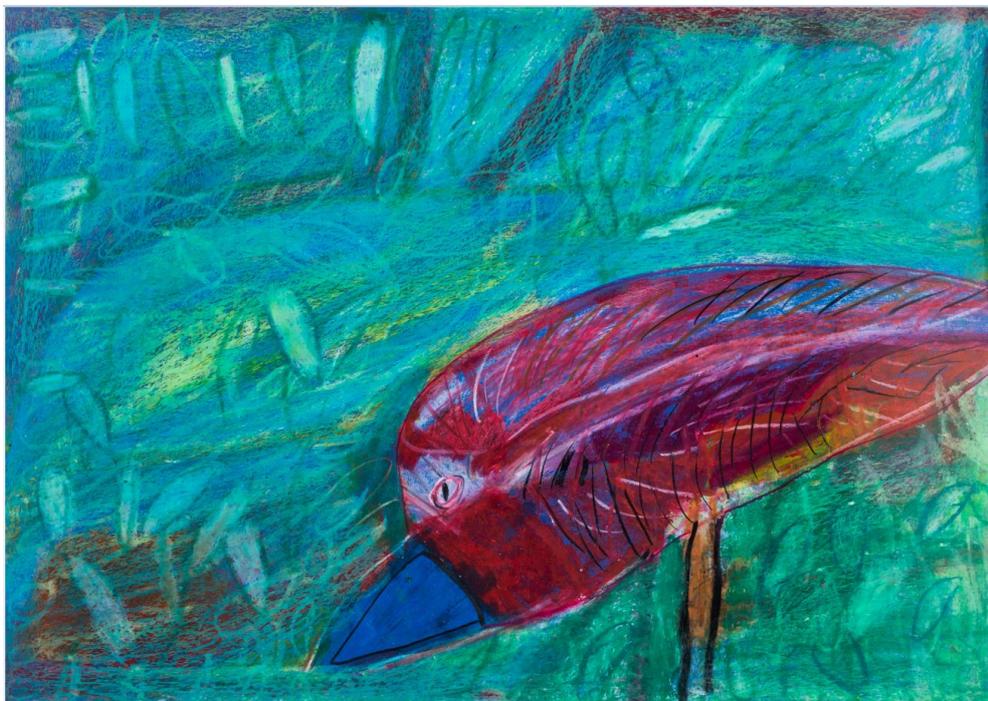
Herstellungsjahr: 2017

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.

Kathrin Fuchs war beim 21. Bundeskunstpreis für Menschen mit Behinderung im Jahr 2018. Preisträgerin. Sie arbeitet bei den Karl-Schubert-Werkstätten.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Fahrend (GiKa_01)

Name des Künstlers: Karl Gindele

Technik: Blei / Tusche

Größe: 100 x 70 cm

Herstellungsjahr: 2013

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.

Karl Gindele war beim 19. Bundeskunstpreis für Menschen mit Behinderung im Jahr 2013 1. Preisträger. Er arbeitet bei der Zieglerschen Behindertenhilfe.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Abendglut (GrVe_01)

Name Künstler*in: Veronika Grüger

Homepage: www.vera-ikon.de

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Farbzeichnung

Größe: 31,8 x 34,4 cm

Herstellungsjahr: 2021

Wert*: 800,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Feenstaub (GrVe_02)

Name Künstler*in: Veronika Grüger

Homepage: www.vera-ikon.de

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Farbzeichnung

Größe: 31,8 x 34,4 cm

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 800,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Gipfeltreffen (GrVe_03)

Name Künstler*in: Veronika Grüger

Homepage: www.vera-ikon.de

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Farbzeichnung

Größe: 31,8 x 34,4 cm

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 800,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Goldrausch (GrVe_04)

Name Künstler*in: Veronika Grüger

Homepage: www.vera-ikon.de

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Farbzeichnung

Größe: 31,8 x 34,4 cm

Herstellungsjahr: 2023

Wert*: 800,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: CHANDELIERS „Villa Marino“ (HeSa_01)

Name Künstler*in: Sabine Hemming

Homepage: www.sabinehemming.de

Facebook: [Facebook.com/bananenfarbfisch](https://www.facebook.com/bananenfarbfisch)

Instagram: [@sabinehemming](https://www.instagram.com/sabinehemming)

Technik: Öl auf Leinwand

Größe: 100 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 2500,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Original Gemälde, Unikat aus der Serie CHANDELIERS, Bildrechte Sabine Hemming



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: CHANDELIERS „Villa Rosa“ (HeSa_02)

Name Künstler*in: Sabine Hemming

Homepage: www.sabinehemming.de

Facebook: [Facebook.com/bananenfarbfisch](https://www.facebook.com/bananenfarbfisch)

Instagram: [@sabinehemming](https://www.instagram.com/sabinehemming)

Technik: Öl auf Leinwand

Größe: 100 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 2500,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Original Gemälde, Unikat aus der Serie CHANDELIERS, Bildrechte Sabine Hemming



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Dampferfahrt auf dem Bergsee (HöLa_01)

Name Künstler*in: Lars Höllerer

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 55 x 46 cm

Herstellungsjahr:

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Lightning Silhouette (HoMa_01)

Name Künstler*in: Marcel Hommel a.k.a. Max Dane

Homepage des Künstlers: Facebook: Lyrics & Artwork

Technik: Acryl und Sprühlack auf Leinwand

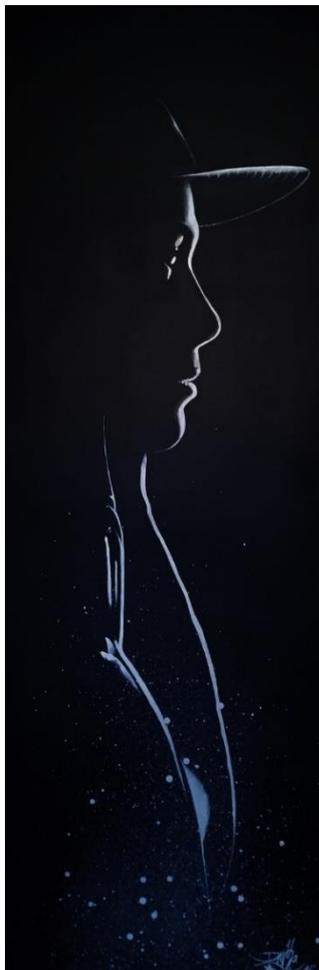
Größe: 30 x 120 cm

Herstellungsjahr: 2016

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: #I (HoRo_01)

Name Künstler*in: Robert Hoch

Homepage: <https://www.roberthoch-paintings.de/>

Facebook:

Instagram: <https://www.instagram.com/robert.hoch/>

Technik: Acryl / Faserstift / Leinwand

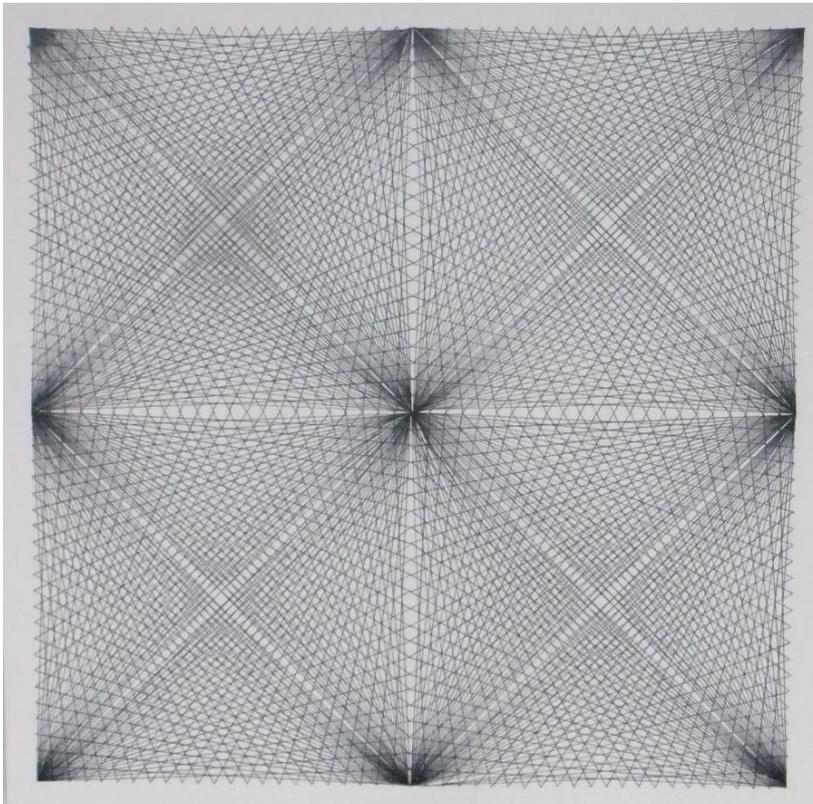
Größe: 50 x 50 x 5 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 440,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: #II (HoRo_02)

Name Künstler*in: Robert Hoch

Homepage: <https://www.roberthoch-paintings.de/>

Facebook:

Instagram: <https://www.instagram.com/robert.hoch/>

Technik: Acryl / Faserstift / Leinwand

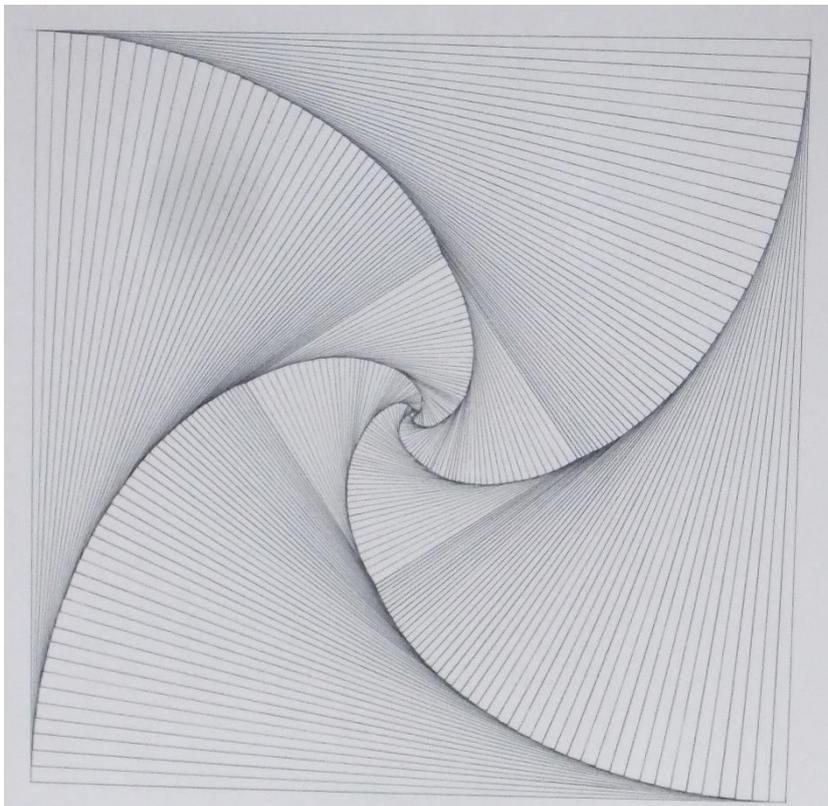
Größe: 50 x 50 x 5 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 440,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: #III (HoRo_03)

Name Künstler*in: Robert Hoch

Homepage: <https://www.roberthoch-paintings.de/>

Facebook:

Instagram: <https://www.instagram.com/robert.hoch/>

Technik: Acryl / Faserstift / Leinwand

Größe: 50 x 50 x 5 cm

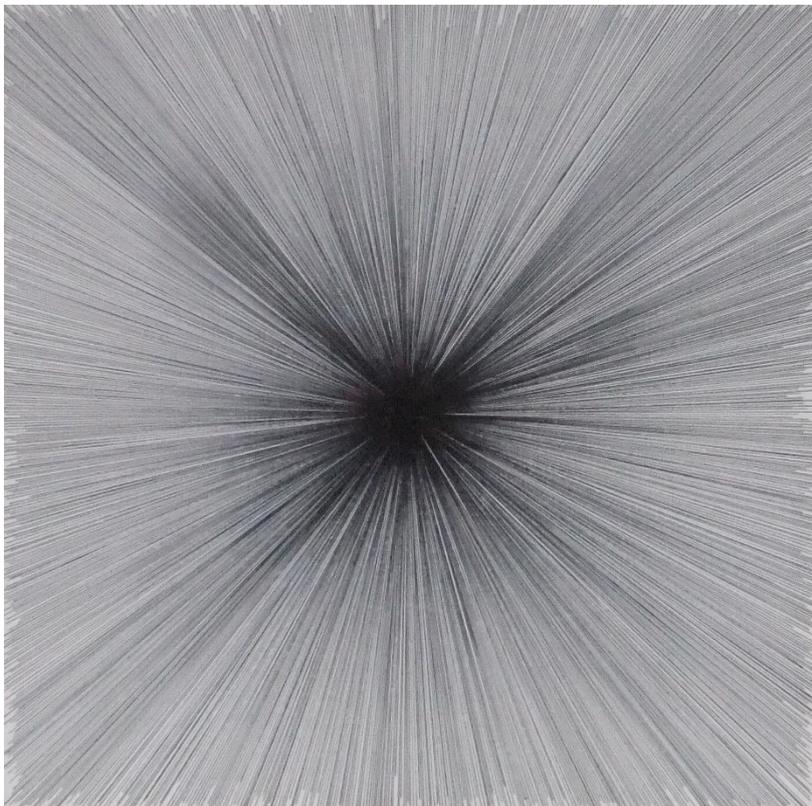
Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 440,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

#III und #IV auch als Diptychon



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: #IV (HoRo_04)

Name Künstler*in: Robert Hoch

Homepage: <https://www.roberthoch-paintings.de/>

Facebook:

Instagram: <https://www.instagram.com/robert.hoch/>

Technik: Acryl / Faserstift / Leinwand

Größe: 50 x 50 x 5 cm

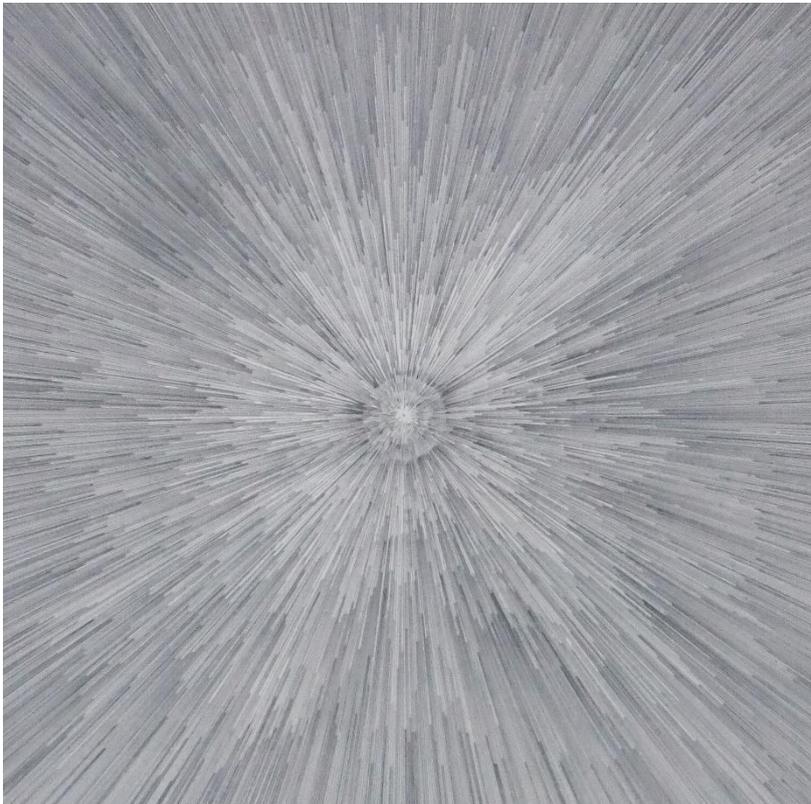
Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 440,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

#III und #IV auch als Diptychon



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Cypoésie I (HoSt_01)

Name Künstler*in: Stefanie Honold - Ruoff

Homepage des Künstlers:

Technik: Acryl, Pigmente, Mischtechnik, Malerei

Größe: 60 x 80 cm

Herstellungsjahr: 2012

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Radolfzell
BOGELZEE

Titel des Exponats: Far niente Bleu´ (HoSt_02)

Name Künstler*in: Stefanie Honold - Ruoff

Homepage des Künstlers: -

Technik: Acryl, Pigmente/Mischtechnik

Größe: 30 x 180 cm

Herstellungsjahr: 2012

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats : Cypoésie II (HoSt_03)

Name Künstler*in: Stefanie Honold - Ruoff

Homepage:

Technik: Acryl, Pigmente, Mischtechnik, Malerei

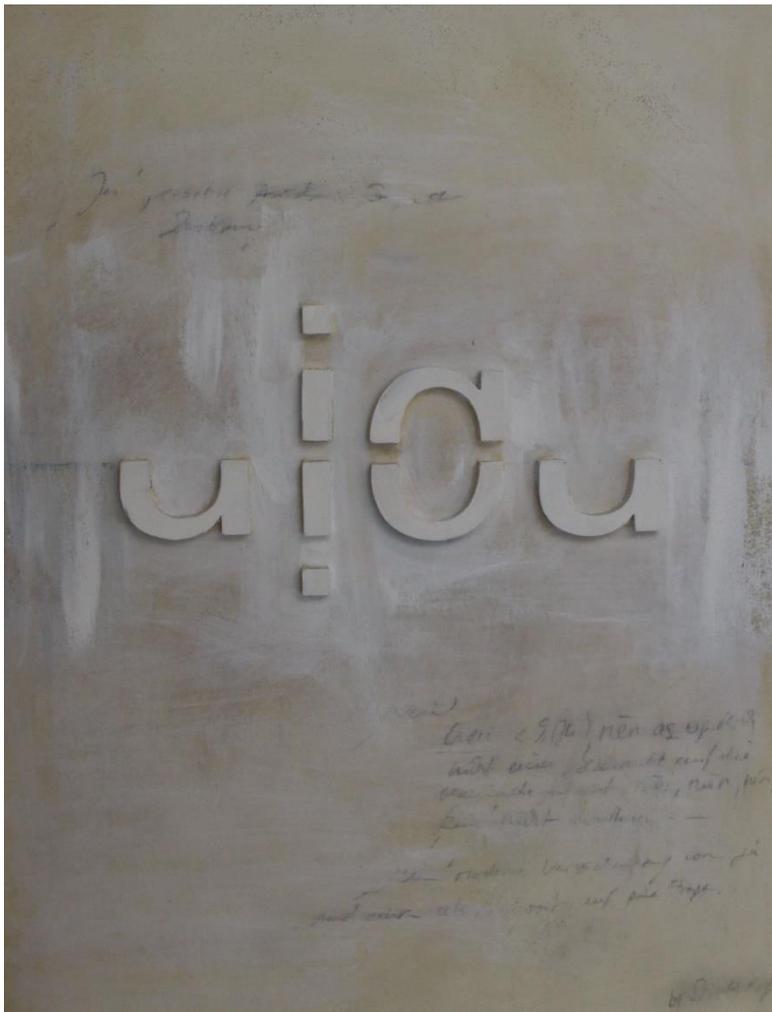
Größe: 60 x 80 cm

Herstellungsjahr: 2012

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Brandung IV grün vor blau (HoMa_01)

Name des Künstlers: Dr. Martin Hornung

Homepage:

Facebook:

Instagram:

Technik: Öl auf Leinwand

Größe: 40 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2018

Wert*: 900,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Mit Rahmen



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Buchhof Radolfzell (HoMa_02)

Name Künstler*in: Dr. Martin Hornung

Homepage:

Facebook:

Instagram:

Technik: Öl auf Hartfaser

Größe: 60 x 70 cm

Herstellungsjahr: 2017

Wert*: 900,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Wert ohne Rahmen – Abgabe an die Artothek mit ca. 50 Jahre altem Rahmen weiss/gold



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Hochseeturm (HoMa_03)

Name Künstler*in: Dr. Martin Hornung

Homepage:

Facebook:

Instagram:

Technik: Acryl auf Hartfaser

Größe: 55 x 70 cm

Herstellungsjahr: 2015

Wert*: 1100,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Wolkenband am Meeresstrand (HoMa_04)

Name des Künstlers: Dr. Martin Hornung

Homepage:

Facebook:

Instagram:

Technik: Öl auf Hartfaser

Größe: 40 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2019

Wert*: 900,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Weißer Rahmen



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Lebensraum (KaRa_01)

Name Künstler*in: Ralf Kahlke

Technik: Acryl und Wachs

Größe: 75 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2010

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell

Ralf Kahlke war beim 18. Bundeskunstpreis für Menschen mit Behinderung im Jahr 2011
1. Preisträger.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Weihnachtsschrecken 2021 (KeWi_01)

Name Künstler*in: Wilhelmine Keulertz

Technik: Ölfarbe mit Acryl auf Leinenprägung

Größe: 24 x 32 cm

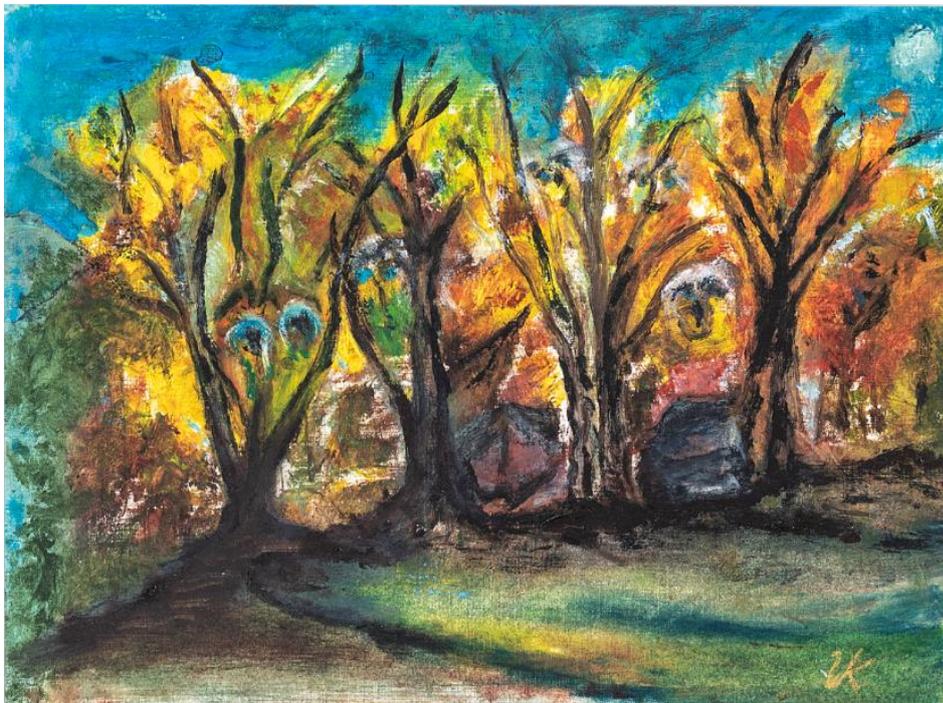
Herstellungsjahr: 2021

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell

Wilhelmine Keulertz war beim 23. Bundeskunstpreis für Menschen mit Behinderung im Jahr 2022 1. Preisträgerin.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: do lunch or be lunch (KoEI_01)

Name Künstler*in: Elisabeth Kohout

E-Mail: art_liz@web.de

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Collage

Größe: 50 x 60 cm

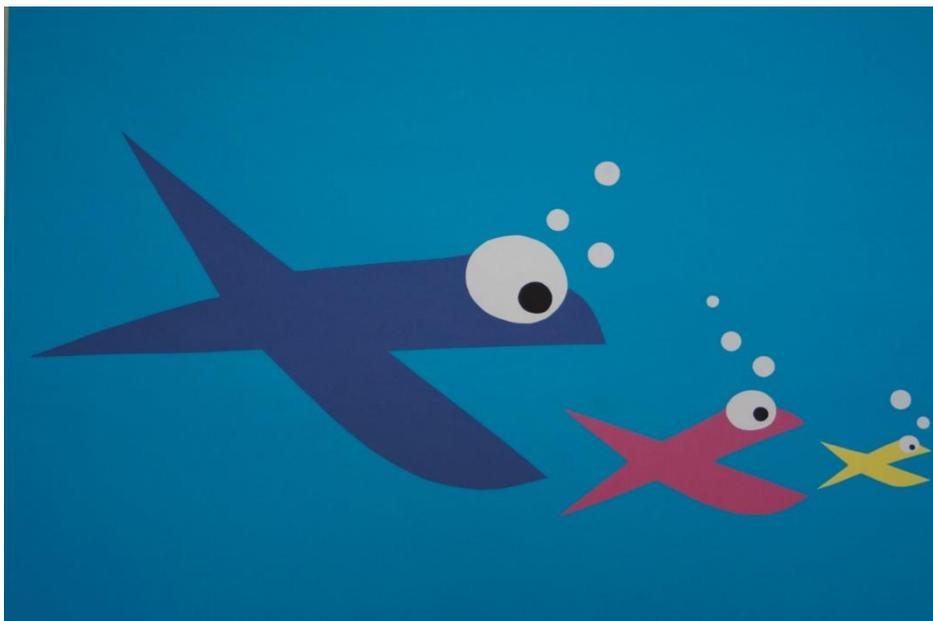
Herstellungsjahr: 2014

Wert*: 200,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Natürliches Prinzip bei Pflanze, Tier und Mensch



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Dolce Occhio (KoEI_02)

Name Künstler*in: Elisabeth Kohout

E-Mail: art_liz@web.de

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Marmor

Größe: 39 (h) x 18 (b) x 9 cm (t)

Herstellungsjahr: 2007

Wert*: 1200,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Dolce Occhio (italienisch) = Süßes Auge

Mit Drehfunktion



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Farbschnecke (KoEI_03)

Name Künstler*in: Elisabeth Kohout

E-Mail: art_liz@web.de

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Tempora

Größe: 50 x 60 cm

Herstellungsjahr: 1972

Wert*: 200,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Reihenfolge der Farbkreisfarben von Itten



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Polarität (KoEl_04)

Name Künstler*in: Elisabeth Kohout

E-Mail: art_liz@web.de

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Aquarell

Größe: 50 x 60 cm

Herstellungsjahr: 1990

Wert*: 200,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: altitudes 01 (MaMa_01)

Name Künstler*in: Martin Maier

Homepage: www.martinmaier.com

Facebook: [martinmaierphotography](https://www.facebook.com/martinmaierphotography)

Instagram: [martinmaierphotography](https://www.instagram.com/martinmaierphotography)

Technik: s/w-Fotografie

Größe: ca. 48 x 48 cm / 60 x 60 cm

Herstellungsjahr: 2017

Wert*: 320,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: Fine Art s/w Print, gerahmt mit Passepartout, Rahmen 60x60 cm, Esche dunkel, Acrylglas UV100 entspiegelt



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: altitudes 03 (MaMa_02)

Name Künstler*in: Martin Maier

Homepage: www.martinmaier.com

Facebook: [martinmaierphotography](https://www.facebook.com/martinmaierphotography)

Instagram: [martinmaierphotography](https://www.instagram.com/martinmaierphotography)

Technik: s/w-Fotografie

Größe: ca. 48 x 48 cm / 60 x 60 cm

Herstellungsjahr: 2017

Wert*: 320,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: Fine Art s/w Print, gerahmt mit Passepartout, Rahmen 60x60 cm, Esche dunkel, Acrylglas UV100 entspiegelt



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Playground Duperré 02 (MaMa_03)

Name Künstler*in: Martin Maier

Homepage: www.martinmaier.com

Facebook: [martinmaierphotography](https://www.facebook.com/martinmaierphotography)

Instagram: [martinmaierphotography](https://www.instagram.com/martinmaierphotography)

Technik: C-Print (Fotografie)

Größe: ca. 31 x 41 cm / 41,5 x 52 cm

Herstellungsjahr: 2019

Wert*: 290,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: Fotografie auf Alu-Dibond 3 mm, gerahmt (ArtBox Holzrahmen Eiche schwarz)



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Playground Duperré 03 (MaMa_04)

Name Künstler*in: Martin Maier

Homepage: www.martinmaier.com

Facebook: [martinmaierphotography](https://www.facebook.com/martinmaierphotography)

Instagram: [martinmaierphotography](https://www.instagram.com/martinmaierphotography)

Technik: C-Print (Fotografie)

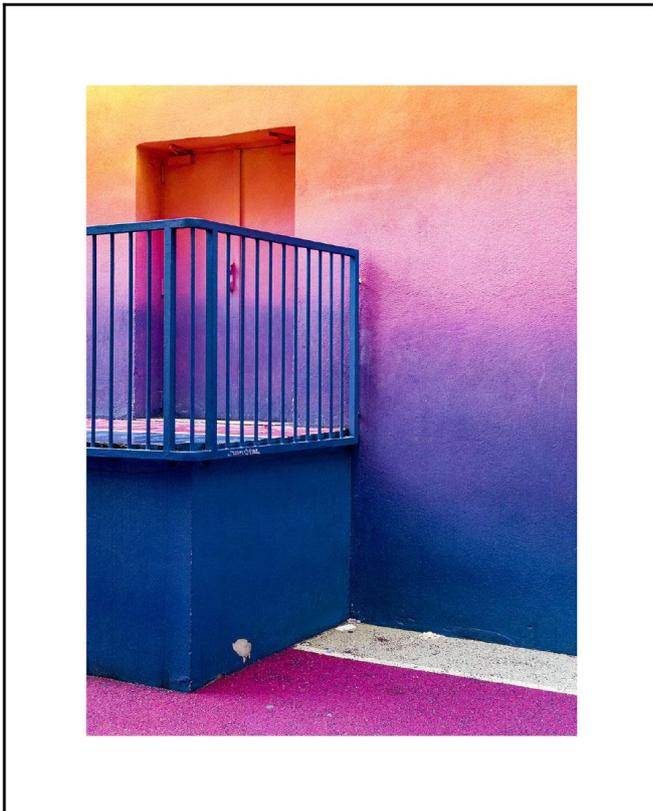
Größe: ca. 31 x 41 cm / 41,5 x 52 cm

Herstellungsjahr: 2019

Wert*: 290,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung: Fotografie auf Alu-Dibond 3 mm, gerahmt (ArtBox Holzrahmen Eiche schwarz)



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: kein Titel (1) (MaGi_01)

Name Künstler*in: Gitta Marquardt-Baladurage

Homepage: <https://gitta-marquardt-baladurage.de/>

Facebook:

Instagram: @gittamb

Technik: Mischtechnik auf Leinwand

Größe: 100 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 500,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Ohne Rahmen



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: kein Titel (2) (MaGi_02)

Name Künstler*in: Gitta Marquardt-Baladurage

Homepage: <https://gitta-marquardt-baladurage.de/>

Facebook:

Instagram: @gittamb

Technik: Mischtechnik auf Leinwand

Größe: 100 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 500,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Ohne Rahmen



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: kein Titel (3) (MaGi_03)

Name Künstler*in: Gitta Marquardt-Baladurage

Homepage: <https://gitta-marquardt-baladurage.de/>

Facebook:

Instagram: @gittamb

Technik: Mischtechnik auf Leinwand

Größe: 100 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 500,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Ohne Rahmen



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: kein Titel (4) (MaGi_04)

Name Künstler*in: Gitta Marquardt-Baladurage

Homepage: <https://gitta-marquardt-baladurage.de/>

Facebook:

Instagram: @gittamb

Technik: Mischtechnik auf Leinwand

Größe: 100 x 70 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 500,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Ohne Rahmen



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Behütet (OpMa_01)

Name Künstler*in: Magdalena Oppelt

Homepage: magdalena-oppelt.de

Facebook: Magdalena Oppelt

Instagram: @magdalenaoppelt

Technik: Acrylmischtechnik,

Größe: 100 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 1200,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Giardino d'estate VII (OpMa_02)

Name Künstler*in: Magdalena Oppelt

Homepage: magdalena-oppelt.de

Facebook: Magdalena Oppelt

Instagram: @magdalenaoppelt

Technik: Acrylmischtechnik, Resin

Größe: 80 x 60 x 8 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 800,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Giardino d'estate VIII (OpMa_03)

Name Künstler*in: Magdalena Oppelt

Homepage: magdalena-oppelt.de

Facebook: Magdalena Oppelt

Instagram: @magdalenaoppelt

Technik: Acrylmischtechnik, Resin

Größe: 80 x 60 x 8 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 800,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: The Green Planet (OpMa_04)

Name Künstler*in: Magdalena Oppelt

Homepage: magdalena-oppelt.de

Facebook: Magdalena Oppelt

Instagram: @magdalenaoppelt

Technik: Acrylmischtechnik

Größe: 100 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 1200,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Im Wind fliegen (PrMi_01)

Name Künstler*in: Michael Preiß

Technik: Gouache

Größe: 57 x 77 cm

Herstellungsjahr: 2008

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.

Michael Preiß war beim 17. Bundeskunstpreis für Menschen mit Behinderung im Jahr 2009 1. Preisträger. Er arbeitet in der Kraichgauer Kunstwerkstatt in Sinsheim.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Catch me 1 (ReTh_01)

Name Künstler*in: Thomas Rendler

Homepage: <https://www.thomasrendler.de/>

Facebook: tmrendler

Instagram: tmrendler

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 80 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2023

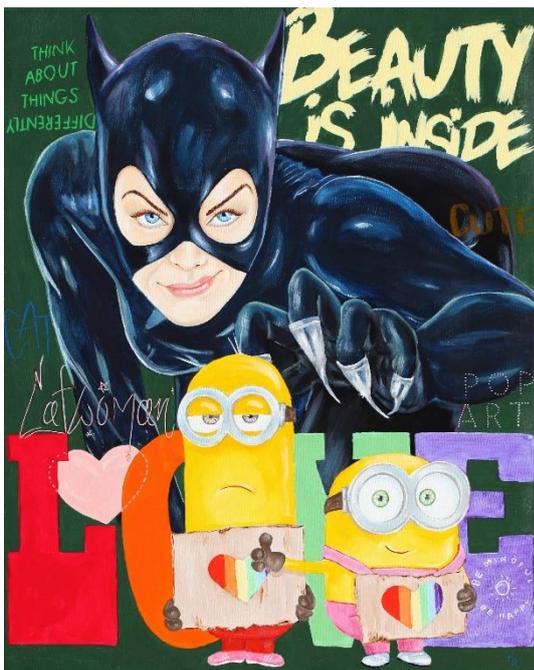
Wert*: 800,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Es kann der Frömmste nicht in Frieden bleiben, wenn es dem bösen Nachbarn nicht gefällt.
"Friedrich Schiller"

Eine dynamische Hommage an die Welt der Comics und Popkultur. Mit energetischen Pinselstrichen habe ich bekannte Charaktere dargestellt, die ein verspieltes, aber nachdenkliches Zusammenspiel zwischen Stärke und Sanftheit, Humor und Heldenmut verkörpern. Mein Werk soll eine fröhliche und inspirierende Atmosphäre ausstrahlen.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Express your self (ReTh_02)

Name Künstler*in: Thomas Rendler

Homepage: <https://www.thomasrendler.de/>

Facebook: tmrendler

Instagram: tmrendler

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 70 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 750,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Träume, Visionen, Mut für neues - drück dich aus um dich zu verstehen.

In meinem Kunstwerk nutze ich lebendige Farben, um eine Szene zu schaffen, die die Pop-Art-Ästhetik zelebriert. Es porträtiert einen Ausdruck der eigenen Identität und des kreativen Geistes. Ich möchte, dass meine Arbeit ein Gefühl der Freiheit und Selbstakzeptanz vermittelt und den Betrachter dazu inspiriert, auch ihre Einzigartigkeit zu feiern.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Seifenblasen (ReTh_03)

Name Künstler*in: Thomas Rendler

Homepage: <https://www.thomasrendler.de/>

Facebook: tmrendler

Instagram: tmrendler

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 70 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2023

Wert*: 700,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Die Welt gehört in Kinderhände, dem Trübsinn ein Ende.

In dieser lebhaften Acrylmalerei habe ich die verspielte Unschuld der Kindheit eingefangen, indem ich ein Kind darstelle, das Seifenblasen pustet. Mit kräftigen, pop-artigen Farben und Mustern soll das Werk Lebensfreude, Optimismus und die einfache Schönheit des Moments vermitteln. Es soll eine Aura der Freude und Farbe bringen. Eine tägliche Erinnerung, den kleinen Wundern des Lebens Beachtung zu schenken.

Bild des Exponats:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Run 4 Peace (ReTh_04)

Name Künstler*in: Thomas Rendler

Homepage : <https://www.thomasrendler.de/>

Facebook: tmrendler

Instagram: tmrendler

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 70 x 100 cm

Herstellungsjahr: 2021

Wert*: 700,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

...gemeinsam einem Ziel entgegenlaufen. Sport, Musik und **Kunst** verbindet und führt uns Menschen in Frieden und Toleranz zusammen.

In diesem Gemälde habe ich die Dynamik und die Kraft des Laufens eingefangen, eingehüllt in ein Kaleidoskop der Farben, das für Vielfalt und Hoffnung steht. In urbaner Pop-Art-Manier bringe ich Energie und eine positive Botschaft des Friedens und der Einheit zum Ausdruck. Dieses Kunstwerk soll ein Ansporn sein, vorwärts zu schreiten und die bunte Schönheit der Menschlichkeit zu feiern.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: GOLDENYELLOW MOMENT (RoMa_02)

Name Künstler*in: Dr. Maïke Rohr

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Fotografie, Druck auf Leinwand

Größe: 45 x 35 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 230,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: PINK FLIGHT (RoMa_03)

Name Künstler*in: Dr. Maïke Rohr

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Fotografie, Druck auf Leinwand in Schattenfugenrahmen

Größe: 55 x 45 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 280,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: SANKT SEVERIN (RoMa_04)

Name Künstler*in: Dr. Maïke Rohr

Homepage: -

Facebook: -

Instagram: -

Technik: Fotografie, Druck auf Leinwand in Schattenfugenrahmen

Größe: 45 x 35 cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 230,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats „Fir“ Babino Polje, Montenegro (RöLa_01)

Name Künstler*in: Laura Rößiger

Homepage:

Facebook:

Instagram: laura_roessiger

Technik: Fine Art Print

Größe: 50 x 65 cm

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 450,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: „Printing tides“ Saint-Paul-de-Vence, Frankreich (RöLa_02)

Name Künstler*in: Laura Rößiger

Homepage:

Facebook:

Instagram: laura_roessiger

Technik: Fine Art Print

Größe: 50 x 65 cm

Herstellungsjahr: 2019

Wert*: 450,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: „Untenable woman“, Porto, Portugal (RöLa_04)

Name Künstler*in: Laura Rößiger

Homepage:

Facebook:

Instagram: laura_roessiger

Technik: Fine Art Print

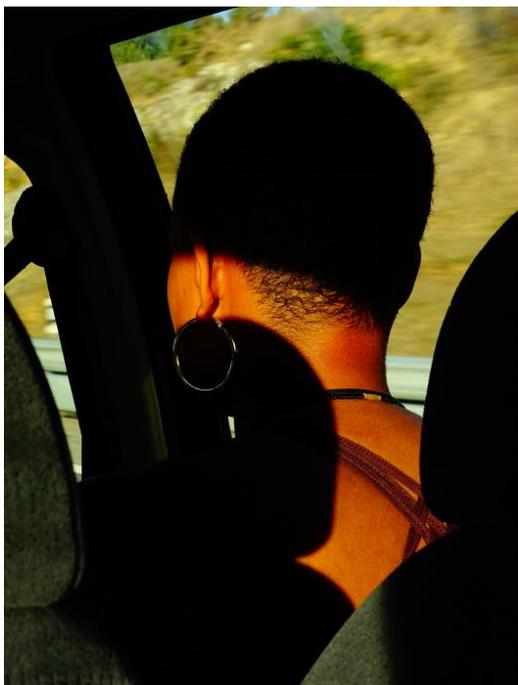
Größe: 65 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2019

Wert*: 450,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Ohne Titel (SchAI_01)

Name Künstler*in: Albert Schneider

Technik: Holzschnitt

Größe: 95 x 40 cm

Herstellungsjahr: 2007

Wert: Unverkäuflich

Bemerkung:

Eigentum der Stadt Radolfzell.

Albert Schneider war beim 16. Bundeskunstpreis für Menschen mit Behinderung im Jahr 2007 1. Preisträger. Er arbeitet bei den Barmherzigen Brüdern Schönfelderhof in Zemmer.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Climb up (VaMa_01)

Name Künstler*in: Mariken van Heugten

Homepage: www.marikenvanheugten.com

Facebook:

Instagram: @mvheugten

Technik: Tusche auf Papier

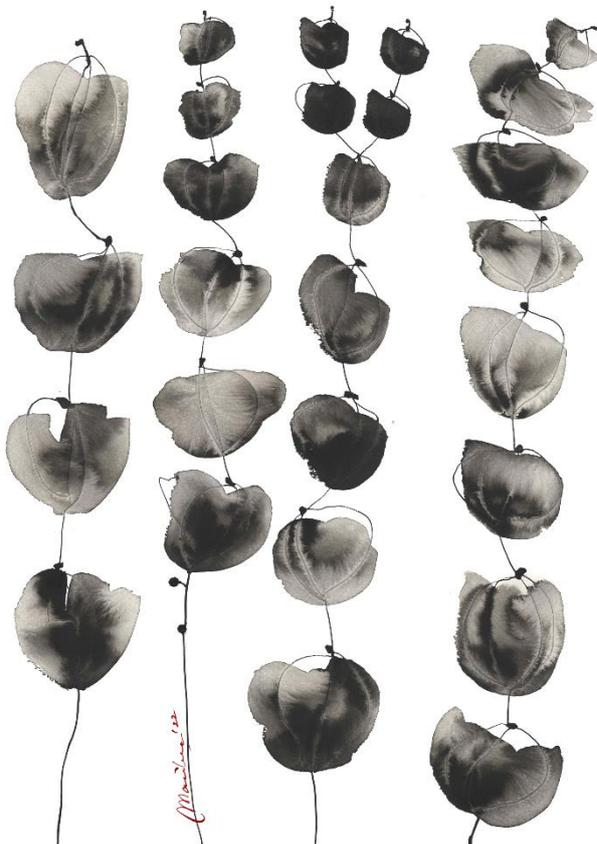
Größe: 50 x 70 cm (gerahmt)

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 450,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Mangrove (VaMa_02)

Name Künstler*in: Mariken van Heugten

Homepage: www.marikenvanheugten.com

Facebook:

Instagram: @mvheugten

Technik: Tusche auf Papier

Größe: 40 x 50cm

Herstellungsjahr: 2024

Wert*: 330,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

gerahmt, schwarz mit UVschutz-blendfrei Glas.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Ried (VaMa_03)

Name Künstler*in: Mariken van Heugten

Homepage: www.marikenvanheugten.com

Facebook:

Instagram: @mvheugten

Technik: Tusche auf Papier

Größe: 40 x 50 cm

Herstellungsjahr: 2022

Wert*: 330,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

gerahmt, schwarz mit UVschutz-blendfrei Glas.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Follow me (WiJü_01)

Name Künstler*in: Jürgen Wieshoff

Homepage des Künstlers: www.PopArt.gallery

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 120 x 60 cm

Herstellungsjahr: 2021

Wert*: 350,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Dieses Bild ist eine auffallende Hommage an die Pop-Art-Bewegung, die durch ihre lebhaften Farben mutigen Konturen, und imitative Wiederholungen charakterisiert ist. Vier Paare von Beinen in High Heels stehen, bereit zu folgen und zu führen, in einer Reihe, wobei jedes Paar Schuhe in einem kräftigen Rot mit blauen Akzenten und umgekehrt gestaltet ist.

Die Wiederholung der Schuhe und Beine kann als Kommentar zur Konformität und Uniformität innerhalb der Modeindustrie und Gesellschaft gesehen werden. Gleichzeitig bietet das Bild durch seine Komposition und Farbwahl ein lebendiges und energiegeladenes visuelles Erlebnis. Der Text im Sprechblasen-Stil „FOLLOW ME!“ fügt eine Schicht der Interaktivität und des Narrativen hinzu, die den Betrachter direkt anspricht und zum Nachdenken über Führung und Einfluss in der modernen Kultur anregt.

In der Zusammenschau ist dieses Kunstwerk sowohl eine Anerkennung der ästhetischen Prinzipien der Pop-Art als auch eine kritische Reflexion über soziale Muster. Es ist eine Einladung, die Oberflächlichkeit des ersten Eindrucks zu hinterfragen und die tieferen Bedeutungen und kulturellen Kommentare zu erkunden, die in dieser lebhaften visuellen Sprache verborgen sind.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: Pretty Woman Quartett One (WiJü_02)

Name Künstler*in: Jürgen Wieshoff

Homepage des Künstlers: www.PopArt.gallery

Facebook:

Instagram:

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 80 x 60 cm

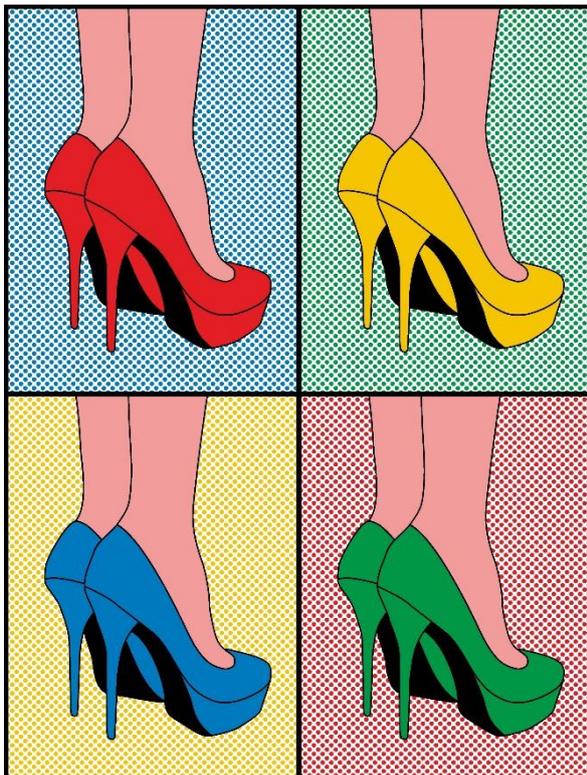
Herstellungsjahr: 2016

Wert*: 350,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

„Gib einem Mädchen die richtigen Schuhe und sie kann die ganze Welt erobern“ hat Marilyn Monroe mal gesagt. Neben Handtaschen sind Schuhe angeblich die Lieblings-Shopping-Objekte, und die gibt es jetzt gleich in mehreren Farben.



Datenblatt für den Artothek-Katalog

Titel des Exponats: The Red kissed by the sun (WiJü_03)

Name Künstler*in: Jürgen Wieshoff

Homepage des Künstlers: www.PopArt.gallery

Technik: Acryl auf Leinwand

Größe: 80 x 60 cm

Herstellungsjahr: 2023

Wert*: 370,- €

*(entspricht dem Versicherungswert)

Bemerkung:

Dieses Kunstwerk verkörpert die Essenz der Pop-Art durch seine klaren Linien, leuchtenden



Farben und die direkte Darstellung von Objekten, die die Sprache der Werbung und des Comics aufgreift. Der Hintergrund ist in ein sattes Rot getaucht, das den Blick sofort anzieht und den emotionalen Kontext der Szene intensiviert.

Die Sonne, traditionell ein Symbol für Leben und Energie, ist hier als eine einfache gelbe Halbkreisform dargestellt, die das Bildfeld dominiert und dessen Präsenz durch die Sprechblase betont wird. Die Sonnenblume, mit ihrem kräftigen Gelb und tiefem Schwarz, steht im Kontrast zum roten Hintergrund und zieht die Aufmerksamkeit auf sich. Die Verbindung zwischen Sonne und Sonnenblume ist nicht nur biologisch, sondern auch symbolisch, da beide Elemente für Wachstum, Positivität und natürliche Schönheit stehen.

Die Verwendung von Textblasen im Bild dient dazu, die Elemente zu personifizieren und eine Art visuellen Dialog zu schaffen. Dies könnte eine Reflexion über die Kommunikation zwischen Mensch und Natur oder eine spielerische Betrachtung der Beziehungen innerhalb der natürlichen Welt sein. Die Simplizität der Darstellung und die direkte Benennung der Objekte könnten auch als Kommentar zur Überflutung mit visuellen Reizen in der modernen Medienlandschaft interpretiert werden, die uns dazu bringt, die natürliche Welt um uns herum zu vereinfachen und zu kategorisieren.

Insgesamt bietet das Bild eine kraftvolle visuelle Aussage, die sowohl ästhetisch ansprechend als auch gedanklich anregend ist. Es lädt die Betrachter ein, über die Beziehung zwischen den dargestellten Elementen und ihre eigene Verbindung zur Natur nachzudenken.